

# DISCIPLINES ENSEIGNÉES



	Sites de Belfort	Site de Bavilliers	Site de Valdoie	Site de Chèvremont	Site de Danjoutin	Site de Bourgne	Site de Châtenois
<b>CULTURE MUSICALE</b>							
Eveil	•	•	•	•	•	•	
Formation musicale	•	•	•	•	•	•	•
Ecriture	•						
<b>CORDES</b>							
Violon	•	•			•	•	
Alto	•						
Violoncelle	•						
Contrebasse	•						
Harpe	•						
Guitare	•	•		•		•	
<b>BOIS</b>							
Flûte traversière	•	•	•	•	•	•	•
Hautbois	•						
Basson	•		•				•
Clarinette	•	•	•	•	•		•
Saxophone	•	•	•	•	•	•	•
<b>CUIVRES</b>							
Trompette	•	•	•	•	•		•
Cor d'harmonie	•		•				•
Trombone	•		•				•
Euphonium-tuba	•		•	•	•		
<b>PERCUSSIONS</b>							
Percussions	•	•	•	•	•	•	•
Batterie			•	•			
<b>CLAVIERS</b>							
Piano	•	•		•	•	•	
Orgue	•						
<b>AUTRES</b>							
Accordéon	•	•					
Chant lyrique	•						
<b>MUSIQUE ANCIENNE</b>							
Viole de gambe	•						
Violon Baroque	•						
Hautbois baroque	•						
Flûte à bec	•	•					
Basse continue	•					•	
Clavecin	•						
Orgue musique ancienne	•						
<b>MUSIQUE TRADITIONNELLE</b>							
Cornemuse		•					
Vielle à roue		•					
Mandoline		•					
<b>JAZZ</b>							
Piano jazz	•						
Saxophone jazz	•						
Guitare jazz	•						
Contrebasse jazz	•						
Batterie jazz	•						
<b>MUSIQUES ACTUELLES</b>							
Guitare électrique				•			
Chant musiques actuelles				•			
Basse électrique				•			
<b>DANSE</b>							
Contemporaine	•						
Danse Baroque	•						