



CONTRIBUTION DU CONSEIL DE DÉVELOPPEMENT SUR L'USAGE ET LA VALORISATION DES FORTS

Adopté le 2 mars 2023

Sommaire

04 Introduction

05 Proposition : la route de l'artisanat, levier principal de revitalisation des forts

06 Propositions : La fédération des forts, le travail aux côtés des partenaires locaux et l'ouverture des forts à de nouveaux usages

07 Annexe





Introduction

Ce rapport est le fruit d'une auto-saisine proposée par le Conseil de développement au Grand Belfort. Celle-ci a fait l'objet d'un travail étalé sur cinq mois, grâce à sa rapporteure, Sonia SEBAG et aux sept membres impliqués (Patrick ROBERT, Jean-Paul LANG, Frédéric TASSETTI, Caroline DIET, Daniel FEURTEY, Jean-François MIGNOT et Jean-Luc GERBER).

Le groupe de travail a tout d'abord dressé un état des lieux des forts du Grand Belfort et a identifié les forts suivants :

- Le Fort de la Miotte à Belfort, géré par le musée de Belfort ;
- Le Fort de la Justice à Belfort ;
- Le Fort des Basses Perches à Danjoutin, géré par l'Amicale du fort des basses perches ;
- Le Fort Lefebvre à Belfort, géré par l'association ATOMES ;
- Le Fort de l'OTAN à Belfort, géré par l'association ATOMES (originalité et unique dans le Territoire du Grand Belfort : enterré dans le massif du Salbert qui date des années 1950, guerre froide) ;
- Le Fort de Sénarmont à Bessoncourt, géré par l'association du fort ;
- Le Fort Ordener à Vézelois, géré par l'association Le renouveau du fort ;
- Le fort des Barres à Belfort ;
- Le Fort Ney à Roppe ;
- Ouvrage de la Côte d'Essert à Essert géré par l'association Les amis du Fort d'Essert ;
- Ouvrage de Meroux à Meroux-Moval ;
- Citadelle de Belfort à Belfort, géré par les musées de Belfort ;
- Le Fort Monceau à Valdoie.

Les membres du groupe de travail précisent que chaque fort est sous la responsabilité des communes mais que la plupart sont gérés par des associations qui les rénovent et les animent. De nombreuses animations pouvant intéresser le public sont organisées dans chacun des forts de façon ponctuelle ; des tentatives d'animations communes aux forts ont été plus ou moins réussies (randonnées inter-sports en VTT avec animations dans chaque fort).

Fort de ces informations, le groupe de travail a souhaité s'interroger en ces termes : comment attirer les touristes dans ces forts ? Comment aider les forts à proposer des animations au grand public ? Comment fédérer les artisans autour de ses animations ?





Propositions

La route de l'artisanat, levier principal de revitalisation des forts

L'une des propositions structurantes est la création d'une route de l'artisanat permettant à chacun des forts d'être exploité et de gagner en visibilité. Le groupe de travail propose de concevoir dans ce cadre, des événements en accord avec les différentes saisons de l'année (à chaque mois ou saison correspondrait la mise en valeur d'une branche de l'artisanat local) :

- Une Fête des métiers du Bâtiment en hiver pendant quatre mois avec l'implication de la Fédération Française du Bâtiment et la Confédération de l'Artisanat et des Petites Entreprises du Bâtiment ;
- Une Fête des métiers d'Art en automne (visite d'un fort, exposition d'art, spectacles, concerts d'artistes locaux, présentation de métiers, etc.) ;
- Une Fête des métiers de Bouche en été en y associant le Centre de Formation des Apprentis ;
- Une Fête des métiers de Service au printemps.

Cette proposition tire son origine dans diverses constatations :

- la sous-utilisation des forts en dehors de la saison estivale (de septembre à juin) ;
- le regain d'intérêt pour les produits de qualité, locaux et artisanaux et l'opportunité de soutenir le commerce local ;
- la nécessité de proposer une offre d'activités extérieures au sortir d'une crise sanitaire ayant lourdement altéré l'offre culturelle et de loisirs ;
- le succès du marché artisanal organisé au fort de Bessoncourt.

Cette nouvelle offre culturelle permettrait de valoriser davantage les forts et d'attirer un public nouveau dans ces structures. Cette proposition a retenu toute l'attention de Monsieur Nicolas MOREL, Président de la Chambre des Métiers et de l'Artisanat et membre de la Fédération Française du Bâtiment (en lien avec la Confédération de l'Artisanat et des Petites Entreprises du Bâtiment) et Monsieur Francis LUCZAK. D'autres artisans ont également salué la démarche du Conseil de développement et seraient prêts à s'engager dans ce projet.





Propositions

La fédération des forts, le travail aux côtés des partenaires locaux et l'ouverture des forts à de nouveaux usages

L'autre axe de travail indispensable est la poursuite des efforts de fédération des forts du territoire. Le Conseil de développement salue les efforts réalisés, en cours et à venir et encourage les acteurs à poursuivre le travail de renforcement de la visibilité et d'identification des forts par le biais de la Caponnière, la création d'un site internet commun, la création d'une signalétique commune ou encore la publication d'un agenda partagé (démarche dans laquelle le Grand Belfort est engagé). Les membres souhaitent insister sur l'impérieuse nécessité de créer des visuels communs pour une communication claire, harmonieuse et percutante.

Par ailleurs, le Conseil de développement souhaite insister sur l'importance de l'entretien et l'approfondissement des liens qu'entretiennent les forts avec les acteurs extérieurs (universités, écoles, camping municipal etc.) pour attirer des publics variés.

Enfin, le groupe de travail propose d'ouvrir les forts à de nouveaux usages ponctuels de leurs locaux (locations de salles, stockage de matériel, etc.).

Les membres du Conseil de développement, conscients que des travaux dans ces ouvrages sont pour certains indispensables, souhaitent prouver qu'une offre culturelle et événementielle serait génératrice de fonds, qui pourraient à terme, être utilisés pour la rénovation et l'amélioration de l'accessibilité de ces ouvrages (notamment les bus).

Ils souhaitent insister sur la possibilité d'organiser des événements aux abords des forts ne pouvant pour l'heure pas accueillir du public (ex. : le fort de Valdoie). Ils invitent donc les élus du Grand Belfort à se saisir de cette proposition et d'engager toute démarche susceptible de donner corps à ces propositions.



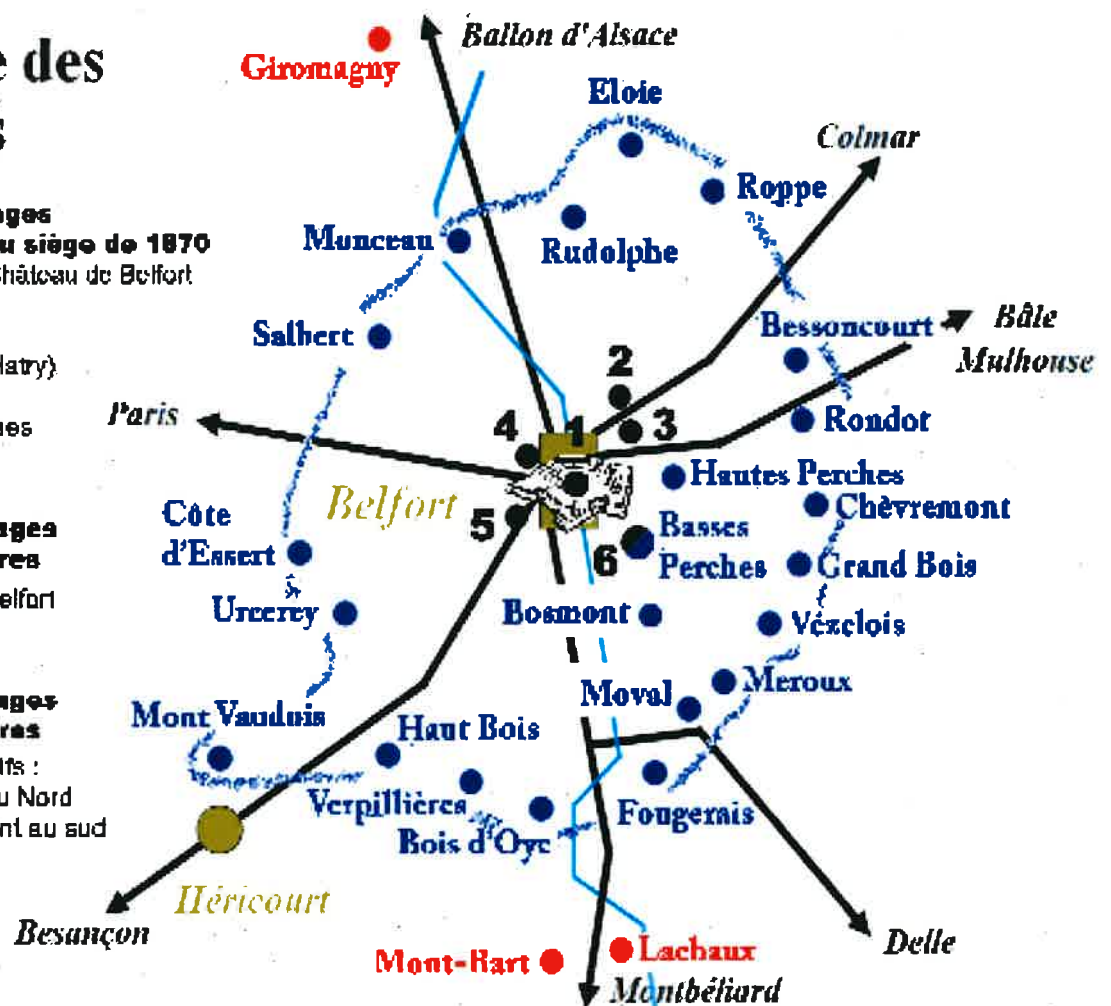
L'usage la valorisation des forts, notamment à travers une offre évènementielle et touristique retravaillée.

La Carte des Forts

- Forts et ouvrages utilisés lors du siège de 1870
 - 1 - Citadelle et Château de Belfort
 - 2 - La Motte
 - 3 - La Justice
 - 4 - Les Barres (Hatry)
 - 5 - Bellevue
 - 6 - Basses-Perches

- Forts et ouvrages Séré de Rivières
- Place forte de Belfort

- Forts et ouvrages Séré de Rivières
- Rideaux défensifs :
 - Hte-Moselle au Nord
 - Môle du Lamont au sud



Rapporteure du groupe de travail est Madame Sonia SEBAG

Après avoir proposé au Conseil de Développement du Grand Belfort une autosaisine concernant les forts de notre région, celle-ci a été retenue afin de travailler au sein d'un groupe de travail composé de

Patrick ROBERT

Jean-Paul LANG (toujours absente et sans retour de sa part)

Frédéric TASSETTI

Caroline DIET (toujours absent et sans retour de sa part),

Daniel FEURTEY

Jean-François MIGNOT

Jean-Luc GERBER

Sonia SEBAG, rapporteur du groupe de travail

**Le thème étant « LA REVALORISATION DES FORTS,
NOTAMMENT À TRAVERS UNE OFFRE ÉVÉNEMENTIELLE ET TOURISTIQUE RETRAVAILLÉE »**

TRAME DE TRAVAIL ÉTABLIE

> Historique et listing des forts

Chaque fort est sous la responsabilité des communes ; la plupart sont gérés par des associations qui les rénovent et les animent.

De nombreuses animations pouvant intéresser le public sont organisées dans chacun des forts de façon ponctuelles ; des tentatives d'animations communes aux forts ont été plus ou moins réussies (randonnées intersports en VTT avec animations dans chaque fort en juin par exemple, surtout durant l'été)

Ils font partie de la ceinture fortifiée de la trouée de Belfort

La Communauté d'Agglomération du Grand Belfort regroupe :

Le Fort de la Miotte à Belfort, géré par le musée de Belfort

Le Fort de la Justice à Belfort

Le Fort des Basses Perches à Danjoutin, géré par l'Amicale du fort des basses perches

Le Fort Lefebvre à Belfort, géré par l'association ATOMES

Le fort de l'OTAN à Belfort, géré par l'association ATOMES

(Originalité et unique dans le Territoire de Belfort : enterré dans le massif du Salbert qui date des années 1950, guerre froide

Le Fort de Sénarmont à Bessoncourt, géré géré par l'association du fort

Le Fort Ordener à Vézelois, géré par l'association le renouveau du fort

Le fort des Barres à Belfort

Le Fort Ney à Roppe

Ouvrage de la Côte d'Essert à Essert géré par l'association les amis du Fort d'Essert

Ouvrage de Meroux à Meroux Moval

Citadelle de Belfort à Belfort, géré par les musées de Belfort

Le Fort Monceau à Valdoie

Pays de Montbéliard Agglomération

Le Fort du Mont-Bart à Bavans, géré par l'association de sauvegarde du fort

Le Fort du Lomont à Chamesol, géré par l'association Fortissimo

Le Fort Lachaux à Grand-Charmont, géré par l'association Jean Ross

Batterie des Roches à Pont-de-Rpide, géré par l'association ASPIR



En ce qui concerne notre commission

- **Comment attirer les touristes dans ces forts ?**
- **Comment aider les forts à faire des animations pour le grand public ?**
- **Et pour nous les artisans, comment fédérer les artisans autour de ses animations ?**

(repas gastronomiques des spécialités locales sur place après une visite de fort, expositions des métiers d'art, exposition à thèmes, partir d'un sujet comme l'écologie et inviter des artisans du recyclage et des métiers liés, artisans fleuristes, organiser des concours autour de thèmes comme la cuisine, les travaux du bâtiment,

Utilisation des salles (écoles, grand public, expositions métiers d'art, peinture, tag, concerts, sculpteurs, association des potiers,

Stockage de matériels pour les associations

Cela génère des besoins en sécurité et en électricité

Créer une route de l'artisanat

14 septembre 2022

Nous avons invité La Caponnière, Monsieur Rivalin, Mme Humbert afin d'ouvrir à chacun le potentiel de ce projet qui est de travailler en équipe, main dans la main pour mener à bien cette autosaisine.

La Caponnière nous a informé, les 20 ans du Fort du Mont Vaudois où ils recherchent des animations pour l'événement ainsi que les 40 ans de la Caponnière en 2025, ce qui permet de mettre sur pied la route de l'artisanat des 2023.

Belfort Tourisme sur une signalétique commune à chacun des forts par le biais de panneaux et d'un site internet avec un agenda partagé, la situation géographique,...

Des projets où ils doivent intégrer le Grand Belfort et la Caponnière, les mairies, les chambres consulaires :

- raisonner en tant qu'offres

- Appel à projets

- Se positionner

- La Caponnière étant en lien avec l'ESTA et l'UTBM afin de les inclure.

- Cette autosaisine propose la création d'une route de l'artisanat au travers des 4 saisons en en s'adaptant à l'état des forts en fonction des événements :

** Fête des métiers du bâtiment en hiver sur une durée de 4 mois (1 fort, le plus adapté par mois) avec l'implication de la FFB et de la CAPEB.*

** Fête des métiers d'art à l'automne sur le même modèle que le bâtiment ; visite d'un fort avec exposition des métiers d'art, ou petit spectacle, concert d'artistes locaux. (peinture, sculpture, poteries, dégustation, présentation des métiers,...)*

** Fête des métiers de bouche en été aussi sur le même modèle en y intégrant le CFA de Belfort*

** Fête des métiers de service au printemps*

Et ce, toujours dans les forts, afin d'y intégrer des visites historiques des forts avec des guides et de faire de l'animation sur tout le trajet.

28 septembre 2022

Le camping municipal de Belfort, propose aussi sur une formule à la journée en fournissant vélo et avec un itinéraire encadré, un passage relais : départ et arrivé au camping en passant par les forts.

L'association des toqués du territoire propose une visite des forts avec repas gastronomiques sur un thème local. Lancant les spécialités francomtoises incluant les visites de forts.

